

Basler Arbeitskreis für Südosteuropa, 3. Workshop, 15. 3. 2019, Uni Basel

«Geschichte, Gesellschaft und Sprache im Südosteuropa des 20. Jhs. - neueste Herausforderungen für die Forschung»

Programm:

10.30 Begrüssung / Einführung (Ljiljana Reinkowski, Franziska Zaugg)

10.40 Panel I (Moderation: Anna Hodel)

Davor Beganović (Konstanz/Tübingen):

Kritik des sozialistischen Alltags. Wirklichkeitsprosa in der serbischen Literatur der Sechziger (Literaturwissenschaft)

11.30 Panel II (Moderation: Jan Dutoit)

Alexandra Portmann (Bern)

Ästhetik, Sprache Arbeitsweisen. Transkulturelle Kooperationen im zeitgenössischen Theater in Südosteuropa (Theaterwissenschaft)

12.20 Mittagspause (Restaurant "Za Zaa", Petersgraben 15)

13.30 Panel III (Moderation: Ljiljana Reinkowski)

Elias Bounatiru (Bern):

Die korpuslinguistische Analyse von Spezifika des Kroatischen im Faschismus (1941-1945) (Linguistik)

14.20 Panel IV (Moderation: Franziska Zaugg)

Samantha Simpson (Bern):

A Home Away From Home: The Kosovar Albanian Diaspora in Germany and Switzerland, 1968-1998 (Geschichtswissenschaft)

15.10 Pause

15.20 Panel V (Moderation:)

Adis Merdžanović (Zürich):

Liberalism in Yugoslavia: before and after the disintegration (Politikwissenschaft)

16.00 Panel VI (Moderation:)

Andrea Zink (Innsbruck):

Kritik des Mitleids oder: unbequeme Opfer in der serbischen Literatur (Tišmas „Blam" und Arsenijevićs „Predator“)_Arbeitstitel (Literaturwissenschaft)

16.50 Schlusswort